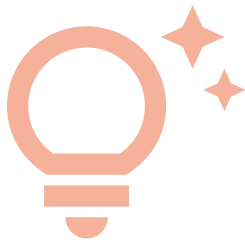




WORTHY

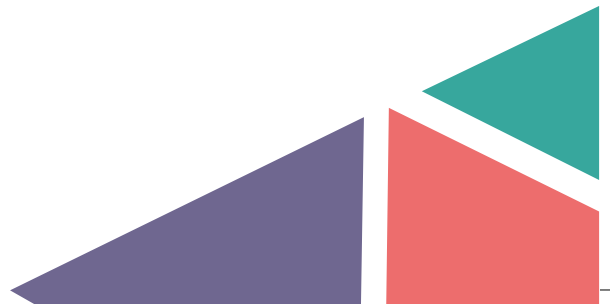


WSKAZÓWKI WORTHY

10 sugestii, jak rozwija zamięrowanie do historii



With the support of the
Erasmus+ Programme
of the European Union





WORTHY

WORLD WARS TOWARD HERITAGE FOR YOUTH

Postępuj zgodnie z sugestiami nauczycieli WORTHY i wykorzystuj materiały projektowe do wzbogacenia swojego doświadczenia dydaktycznego!

www.worthy-project.eu

www.worldwars.eu

WORTHY

WORLD WARS TOWARD HERITAGE FOR YOUTH



“WORTHY - World Wars Toward Heritage for Youth” („Wojny światowe na rzecz dziedzictwa dla młodzieży”) to projekt współfinansowany przez program Unii Europejskiej Erasmus+.

Jego celem jest wzbudzenie zainteresowania nauką historii wśród uczniów i uznanie ich roli jako głównych uczestników procesu budowania pokojowej teraźniejszości i przyszłości, szczególnie wykorzystując możliwości, jakie dają zasoby cyfrowe.

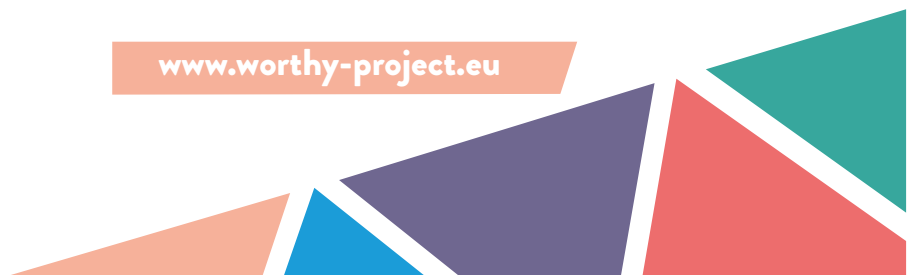
WORTHY promuje model edukacyjny, który ma na celu zwiększenie aktywnej roli uczniów w procesie uczenia się poprzez przekształcanie dokumentów, map, zdjęć, przedmiotów i narracji w żywą historię.

Nauczyciele w całej Europie stosowali podejście WORTHY z uczniami w wieku 13-19 lat, korzystając z wytycznych, kursów szkoleniowych dla rodziców i nauczycieli, planów lekcji, wielojęzycznej platformy online i znajdujących się na niej materiałów multimedialnych.

Celem tego dokumentu jest podzielenie się z nauczycielami użytecznymi sugestiami, które warto pamiętać podczas planowania ścieżek edukacyjnych. W rezultacie studenci powinni poczuć, że są aktorami procesów historycznych oraz że są odpowiedzialni za wspólną pamięć, która powinna ich prowadzić do tworzenia pokojowego świata.

Wskazówki WORTHY są pochodną doświadczenia nauczycieli w całej Europie, którzy stworzyli i używali ze swoimi uczniami plany lekcji oparte na modelu WORTHY.

www.worthy-project.eu





01



ŁĄCZ HISTORIE INDYWIDUALNE Z HISTORIĄ ZBIOROWĄ

Zapytaj uczniów, co wiedzą na temat faktu historycznego, który chcesz przedstawić i zapytaj, jakie dokumenty i jakie osoby, w miarę dostępne, mogłyby stanowić źródło informacji. Zachęć ich do szukania dostępnych źródeł historycznych i pomóż im zebrać i ocenić informacje zawarte w tych źródłach w poprawny i naukowy sposób.

02



ZACHĘĆ UCZNIÓW DO POSZUKIWANIA WŚRÓD NAJBLIŻSZYCH IM OSÓB NARRACJI, KTÓRE SĄ ŹRÓDŁAMI HISTORYCZNYMI

Twórz okazje do dzielenia się narracjami, wychodząc od tematu związanego z faktem historycznego, który chcesz przeanalizować. Upewnij się, że uczniowie wysłuchają opowieści osób, które są częścią ich społeczności, które żyły w tamtych czasach i pamiętają ważne wydarzenia historyczne oraz mogą przekazać swój punkt widzenia na daną kwestię. Osoby te są punktem styycznym między historią indywidualną i zbiorową. Zachęcaj do dyskusji nad narracjami, szczególnie w grupach roboczych. Możesz też dostarczyć uczniom opowieści różnych świadków wydarzeń historycznych i pozwolić, żeby w ten sposób z tych osobistych doświadczeń wyłonił się obraz zbiorowej historii. W ten sposób możesz spojrzeć na historię w nowy sposób.





ODKRYWAJ TERYTORIUM I DOŚWIADCZAJ KULTUROWEGO EKOSYSTEMU SWOJEJ RZECZYWISTOŚCI

03

Stwórz swoim uczniom możliwości poczucia więzi z terytorium, o którym mowa na lekcjach historii (muzeum, archiwa, stowarzyszenia,...). Da im to sposobność lepszego poznania różnych bohaterów ekosystemu kulturowego, w którym żyją. Odwiedź i odkrywaj ważne miejsca, które są związane z faktem historycznym, których chcesz zbadać. Pomóż uczniom rozwijać ich ciekawość poprzez wspólną pracę. Wykorzystuj gry i inne działania, żeby zaangażować uczniów i wzbogacić ich wiedzę.



STWARZAJ OKAZJE DO POZNAWANIA INNYCH PUNKTÓW WIDZENIA

04

Stwarzaj okazje do dyskusji z uczniami z innych terenów, którzy uczą się podobnych rzeczy i znajdź sposobność wspólnego spotkania w celu porównania tego, czego się nauczyli. Analiza tego samego faktu z różnych punktów widzenia ukazuje aspekty, które często pozostają ukryte. Jeśli na innym terytorium, objętym projektem, znajduje się jakaś mniejszość może się okazać jeszcze bardziej wzbogacającym doświadczeniem.





05



**POŁĄCZ
WIEDZĘ Z NAUKĄ
I DZIAŁANIEM**

Zadbaj o to, żeby uczniowie łączyli wiedzę historyczną, którą chcesz przekazać, z daną lekcją i konkretnym działaniem. Niech wartości, które promujesz, takie jak kultura pokoju, będą pochodną wiedzy historycznej. Wspieraj uczniów i zachęć ich do działań zmierzających do tworzenia zmian. Celem ścieżki edukacyjnej jest stymulowanie młodzieży do działań zgodnie z tym, czego się uczy i do wprowadzania zmian w życiu i w świecie ją otaczającym.

06



**POŁĄCZ
DOŚWADCZENIA
WIRTUALNE Z
RZECZYWISTYMI**

Wykorzystuj zasoby cyfrowe jako część środowiska edukacyjnego. Internet jest miejscem, gdzie uczniowie mogą poszukiwać i tworzyć treści. Twórz cyfrowe artefakty, które sprawią, że proces uczenia się będzie bardziej praktyczny. Wykorzystuj platformę WorldWars.eu jako źródło inspiracji. Połącz świat wirtualny z realnym doświadczeniem. Zadbaj o to, żeby uczniowie używali narzędzi cyfrowych do tworzenia produktów cyfrowych, aby móc opisać i przekazać to, czego się nauczyli oraz opowiedzieć o działaniach, jakie zrealizowali. Popraw swoje kompetencje cyfrowe razem z uczniami i wykorzystaj to jako sposobność do poznania nowych technologii.





WYKORZYSTAJ INTERNET DO STWORZENIA SIECI

07

Popraw współpracę poprzez wspólne uczenie się, aby umożliwić każdemu uczniowi wykorzystanie jego umiejętności i kompetencji. Nie zapomnij zaangażować swoich kolegów. Spraw, aby to doświadczenie stało się multidyscyplinarną okazją do nauki. Pozwól uczniom zadawać pytania także innym nauczycielom w celu dalszego odkrywania faktów związanych z danym tematem. Da im to sposobność spojrzenia na ten fakt z punktu widzenia innego podmiotu. Wykorzystaj możliwości, jakie daje sieć do dzielenia się i wymiany doświadczeń.



PODSYCAJ CIEKAWOŚĆ

08

Ułatwiał interakcje między uczniami i rodzinami, aby lepiej analizować to, co zostało wyjaśnione na lekcji. Nie powinien to być test dla rodziców. Przeciwnie, powinna to być sposobność do zwiększenia ciekawości i odpowiadania na pytania wspólnie z dziećmi.





09



**BUDUJ
ZNACZENIA
WSPÓLNIE Z
UCZNIAMI**

Wspólnie z uczniami zbuduj znaczenie niektórych słów kluczowych, które są fundamentalne dla zagadnienia analizowanego na zajęciach. Przeanalizuj słowa, które mogłyby zmienić perspektywę i sposób studiowania historii. Sztuka mogłaby być interesującym narzędziem do identyfikacji, dzielenia się i łączenia tych znaczeń. Wykorzystaj wybrane przez siebie słowa kluczowe jako podsumowanie, które można wykorzystać jako tagi w komunikacji cyfrowej.

10



**ŻYJ
PRZESZŁOŚCIĄ,
ŻEBY NAPISAĆ
NA NOWO
PRZYSZŁOŚĆ**

Zaproponuj taką metodę nauki, która może wzmocnić w uczniach poczucie, że są ważnym elementem w narracji przeszłości. Zadbaj o to, żeby wychodząc od przeszłości, poprzez teraźniejszość, uczniowie byli świadomi narracji, które nadal są powszechne i które wywołują skutki dla przyszłości każdego z nas. Zaproponuj im życie Historią: moglibyście wspólnie stworzyć solidną podstawę aktywnego i pokojowego obywatelstwa.









World Wars Toward Heritage for Youth (2018-1-IT02-KA201-048492) has been funded with support from the European Commission. This document reflects the views of the author; the Commission cannot be held responsible for any use which might be made of the information contained herein.

Partnership:





WORTHY